

DAS DSCHUNGELBUCH

nach dem Klassiker von Rudyard Kipling, ein Familienstück empfohlen ab 5 Jahren

Mitten im Dschungel liegt ein kleines Menschenkind. Von dessen Eltern getrennt sieht der Tiger Shir Khan in ihm seine nächste Mahlzeit. Doch die Wölfe des Dschungels retten den Jungen vor dem gefährlichen Tiger. Ganz angetan vom niedlichen Menschenbaby nehmen sie ihn bei sich auf. Mogli nennen sie ihn, kleiner Frosch, da er ganz nackt ist und anders als sie kein Fell besitzt. Zusammen mit seinem Rudel, dem gemütlichen Bären Balu und dem eleganten Panter Baghira entdeckt Mogli den Dschungel nun für sich. Zehn Jahre ziehen vorbei.

Aber Shir Khan gibt nicht auf: Ein letztes Mal versucht er, Mogli zwischen seine Krallen zu bekommen und greift dabei auch seine Wolfsfamilie an. Da muss sich Mogli plötzlich entscheiden: Ist er wirklich ein Wolf oder doch ein Mensch?

Mit Masken und Livemusik wird die spannende Welt des Dschungels zum Leben erweckt. Das Stück erzählt dabei von Familie, vom Leben zwischen zwei Kulturen und von der Suche nach dem eigenen Platz in der Welt.

TEAM

Regie:	Michael Hofkirchner, Ursula Litschauer
Support:	Ursula Molitschnig
Schauspiel:	Michael Hofkirchner, Ursula Litschauer
Livemusik:	Fiona Thausing-Wang
Puppen u Maske:	Michael Hofkirchner, Margit Szombath
Bühnenbild, Requisiten:	Christina Weber
Kostüm:	Barbara Häusl
Lichtdesign:	Christina Weber
Produktionsleitung:	Ursula Litschauer, Michaela Zottler