

## DIE GEGGIS

von Mira Lobe, Verlag Jungbrunnen, für junges Publikum ab 4 Jahren

Ein Stück über das Ablegen von Vorurteilen, das Einreißen von Grenzen und von einer großen Freundschaft.

„Wer die Geggis sind? In kurzen Worten: Es gibt zwei Sorten: die FELSGEGGIS und die SUMPFGEGGIS. Felsgeggis sind rot, können klettern und klimmen; Sumpfgeggis sind grün, können tauchen und schwimmen.

Im nächtlichen Dunkel kann man die beiden kaum unterscheiden. Doch können die beiden einander nicht leiden! Weil sie sich stets aus dem Wege gehn, hat keiner den andern jemals gesehn.“

Sumpfgeggis sind grün und können schwimmen, Felsgeggis sind rot und können klettern. Noch nie hat ein Sumpfgeggi einen Felsgeggi gesehen – und umgekehrt. Trotzdem leben die Geggis in Feindschaft. Da begegnen einander eines Tages die Geggikinder Gil und Rokko.

Wie die beiden verloren gehen und so zueinander finden, erzählt diese Geschichte.

### TEAM

Regie:	Gernot Rieger, Michael Hofkirchner
Schauspiel:	Ursula Litschauer, Ursula Urban, Birgit Unger
Bühnenbild:	Christian Heuegger
Kostüm:	Katharina Krois, Barbara Häusl
Lichtdesign:	Christina Weber
Fotos:	Eva Buchinger

### TOURDATEN

Team:	3 Schauspieler_innen, 1 Techniker_in
Dauer:	55 min
Bühne:	5 x 5 m
Raumhöhe	4 m
Lichttechnik:	wird ans Haus angepasst, Lichtplan vorhanden

Fotos/Video/Informationen auf der Webseite: <http://www.theaterasou.at/kinderstucke/die-geggis/>

