

# Pinguin Fishing

„Steigen Sie ein, lassen Sie sich das nicht entgehen! Auf unserer Kreuzfahrt zum Südpol erleben Sie den Zauber unberührter Natur und bewundern Pinguine hautnah.“

In ihrem zweiten Stück über Pinguine laden Theater Asou und ihr Kapitän zu einem weiteren clownesken Bewegungstheater ein.

Der Klimawandel und seine Folgen treiben unterschiedliche Arten von Pinguinen zusammen. Fische sind knapp und die Pinguine müssen sich ihre Fischbrötchen erst verdienen. Die beobachtenden Blicke der Kreuzfahrtpassagiere verändern das Verhalten der Tiere. Watschelnde Pinguine werden zu Tänzern. Geschnatter wird zur Musik. Die Eiswelt wird zur Bühne. Fisch oder nicht Fisch? Wo schwimmt die Antwort?

Team:

Regie: Michael Hofkirchner

Performance: Michael Hofkirchner, Ursula Litschauer,  
Bernhard Zandl, Birgit Unger, Ursula Molitschnig

Livemusik & Sounddesign:

Michael Merkus, Lothar Lässer, Fiona Thausing-Wang

Stück: Michael Hofkirchner & Ensemble

Regieassistenz: Ursula Molitschnig

Bühnenbild: Christina Bergner

Kostüm: Katharina Krois

Masken & Puppen: Michael Hofkirchner,

Margit Szombath, Kai Podhraski

Lichtdesign: Eugen Schöberl

Videodesign: Stefan Schmid

Produktionsleitung:

Ursula Litschauer, Ruth Knapp

Fotos: Monika Tockner, Foto Hauer, Nicola Milatovic

Bühnenbildpraktikum: Susanna Mörth

in Koproduktion mit La Strada